W moskowie dużo świetnich pomników dzieł sztuki, dużo różnych muzeów, takich jak: historyczny, politechniczny, zoologiczny i inne. No wśród nich najbardziej popularna jest Tretjakovskaja galeria zdęć.

W niedzielę Tania, Zosia, Andżej oraz Stefan zdecydowali zobaczyć galerię.

* Tania, powidz nam coś o historii muzeum. Przez kogo i kiedy została założona Tretjakovskaja galeria zdęć, — spytał Stefan po drodze w muzeum.
* Galeria otrzymała swoje imię od imienia jego założyciela, Pawła Mychajlowicza Tretjakowa. On zaczął swoją działalność kolekcjonerską w środku poprzedniego wieku i kontynuowała ją więcej czterdzieści lat. Galeria była działąniem całośći życia Tretjakowa.

W roku 1872 (tysiąc osiemset siedemdziesiątym drugim) P. M. Tretjakowski zbuduwał w moskowie specjalny zadanie dla galerii, a w roku 1892 (tysiąc osiemset dziewięćdziesiątym drugin) przekazał go (galeria) jako prezent w miasto moskwa. W tym momencie w galerii było już więcej 1200 (tysiąc dwieście) zdjęć. Tratjakow pragnął najwięcej przedstawić w swoim spodkanie całą historię rosyjskiego sztuki. On kupował dla galerii zdęcia nie tylko nowoczesnych mu artystów, ale także dzieła sztuki z innych epok. Młodym, utalentowanymi artyści on pomagał radą oraz pieniędzmi. Tretjakow jeden z pierwszych zobaczył w starożytne rosyjskie ikony narodowej twórczości artystycznej.

* Z czego zaczynamy zwiedzanie muzeum? — zapytał Andżej.
* Zacznijmy od malarstwa portretowego osiemnastego wieku. Najwięcej ciekawe damskie portrety Borowykowskogo. Potem zobaczym zdęcia artystów XIX (dziewiętnasty) wieku, takich jak Bryullow, Repyn, Kramskoj, Surikow.
* Ja chciałabym zobaczyć krajobrazy, — powiedzała Zosia. — Mnie dożu podoba się zdjęca, napisany Szyszkinym oraz Levitanem.